

№	Рубрика	Текст
1.	Название музея (без указания организационно-правовой формы)	<p>Полное наименование: Муниципальное бюджетное учреждение «Набережночелнинская картинная галерея»</p> <p>Сокращенное название: МБУ «Набережночелнинская картинная галерея»</p>
2.	Тип музея	Художественный
	Адрес	423810, г. Набережные Челны, пр. Мира, д.52/16 (3/01).
	Контактная информация (телефон, факс, e-mail) Адрес сайта музея (если имеется)	<p>тел.38-16-24, тел./факс 38-89-42. Адреса сайтов: http://art-gallery1980.ru, http://nabchelny.ru/company/710 E-mail: art-gallery1980@mail.ru</p>
	Режим работы музея	<p>с 10.00 до 18.00 -вторник, среда, пятница, суббота, воскресенье (касса до 17.30); с 11.00. до 19.00 (касса до 18.30) Выходной - понедельник.</p>
	<p>Как добраться до музея:</p> <p>1) Где находится город, как добраться до него. 2) Как добраться до музея в городе:</p> <p>- на общественном транспорте, - на личном транспорте, - наличие мест парковки</p>	<p>Набережные Челны крупный город в России, в северо-восточной части Татарстана, на левом берегу реки Камы и Нижнекамского водохранилища.</p> <p>Да Да Да</p>
	<p>Инфраструктура:</p> <p>1) Ближайшие гостиницы (название, адрес, телефон, сайт)</p>	<p>Гостиница «Камаз» ул. Ак. Рубаненко, 4 (1/06), ул. Ак. Рубаненко, 12 (1/16) Номеров: 230 Телефон администратора: 8 (8552) 39-65-50 Телефон для бронирования: 8 (8552) 39-65-72 E-mail: admin@kamgb.ru</p> <p>Спа-отель «Расстал» Адрес: 14-й комплекс ул. 6 /</p>

	<p>2) Ближайшие кафе (название, адрес, телефон, сайт)</p>	<p>Сююмбике проспект, 33 - вход с ул. Сююмбике проспект <i>Телефон:</i> (8552) 44-44-11 <i>E-mail:</i> reception@rasstal-hotel.ru <i>Сайт:</i> http://www.rasstal-hotel.ru</p> <p>Кафе: Rollstrit – бизнес ланч , суши, роллы, пицца, салаты Адрес: пр.Мира 3/01 т.8(8552) 999-169 http://vk.com/rollst</p> <p>«Столовая №16» Адрес: пр.Мира 3/01 т.8(8552) 78-33-40, http://club89996098</p>
	<p>Услуги музея:</p> <p>1) Прайс лист на основные услуги музея (можно отдельным приложением к Анкете)</p> <p>2) Экскурсии: - контакты экскурсионного отдела (можно отдельным приложением к Анкете)</p>	<p>Платные - (малый зал, большой зал): школьники, студенты дневного обучения – 50 руб., 60 рублей; взрослые – 80 руб., 100 рублей; пенсионеры – 60 руб., 80 руб.; экскурсионное обслуживание – 60 руб., 100 руб.</p> <p>Бесплатно: дошкольники до 7 лет, кроме групповых посещений, ветераны всех войн, инвалиды. Льготные категории: многодетные семьи, пенсионеры.</p> <p>Тел. 8(8552)38-16-24</p>
	<p>Наличие дополнительных услуг (да/нет):</p> <p>1) Интернет (wi-fi) 2) Кафе в музее 3) Пандусы для инвалидов 4) Магазин сувениров</p>	<p>Да Нет Да Нет</p>
	<p>Руководство музея (Директор музея, гл. хранитель, зам. по научной работе...):</p> <p>1) Название должности 2) ФИО полностью 3) Контакты (тел., e-mail)</p>	<p>Директор-Загидуллина Ильдсия Ильдусовна; Тел. 8(8552)38-89-42</p> <p>Гарипова Альфия Миннегалиевна заместитель директора Тел. 8(8552)38-16-24</p>

		Тел. 8-917-289-02-27
	<p>Описание музея (1000-1500 знаков):</p> <p>1) Краткая история музея</p> <p>2) Объем фондов</p> <p>3) Краткая характеристика экспозиций и коллекций</p>	<p>См. приложение папка «История галереи»</p> <p>Предметов музейного значения 879 (ед. хранения) на 1 января 2018 г. Из фондов МБУ НЧКГ /Основной фонд 573ед., научно - вспомогательный фонд – 306 ед. /На временном хранении Из фондов ГМИИ РТ 712ед.</p> <p>3) Нет постоянной экспозиции За 38 лет Набережночелнинской картинной галереи была создана уникальная коллекция изобразительного искусства России и Татарстана второй половины XX и начала XXI столетий. Собрание живописи, графики, скульптуры и декоративно-прикладного искусства многогранно характеризует историю художественной культуры, позволяет изучать отдельные явления, и целые периоды развития искусства страны. В фондах Набережночелнинской картинной галереи хранятся произведения художников, творчество которых определяют общий уровень искусства советского периода конца 1950-х – середины 1980-х гг., постсоветского периода конца 1980-х – начала 2000-х годов из фондов ГМИИ РТ.</p>
	<p>При наличии филиалов:</p> <p>1) Название филиала музея</p> <p>2) Адрес, контакты</p> <p>3) Как добраться (шаблон см. в п.6 Анкеты)</p>	Нет филиала

	4) Краткое описание музея (не более 800 зн.)	
	Наличие flash ролика с панорамной съемкой экспозиции музея (виртуальный тур по музею)	Нет
	Наличие графических файлов с поэтажными планами экспозиций музея	Нет
	Изображения (Приложить к Анкете) Изображения пронумеровать, сложить в папку и заархивировать. В эту же папку положить Word-документ: Список с подписями к изображениям.	Цифровые изображения: Здание музея и экспозиция (1-5 изображений) фото обязательно горизонтальной ориентации, размером 600x450 пикселей. Здание филиала (1-3 изображения) Логотип музея (при наличии)
	НОВОСТИ музея (не более 6) Предоставить новости музея за период с 1 сентября 2015 по 1 ноября 2015 (пример страницы http://lenoblmus.ru/news/?p=2&year=2014) Каждая новость в следующем формате: 1. Заголовок 2. Дата 3. Текст новости (не более 400 зн.) 4. Изображения (не обязательно) – 1-5 шт. Размер 600x450 пикселей	Новости оформить отдельным Word документом, изображения к ним положить в отдельную папку и пронумеровать согласно списку новостей.
	СОБЫТИЯ музея (выставки, музейные программы, концерты, спектакли, лекции и пр. для посетителей)(не более 6). Предоставить события музея за период с 1 сентября 2015 по 31 декабря 2015 года. (пример страницы http://lenoblmus.ru/event/3983/) Каждое событие в следующем формате: 1. Заголовок 2. Тип события (выставка, музейная программа, концерт и пр.) 3. Даты проведения 4. Текст описания события (не более 500 зн.) 5. Изображения (обязательно) – 1-5 шт. Размер 600x450 пикселей	События оформить отдельным Word документом, изображения к ним положить в отдельную папку и пронумеровать согласно списку событий.
	ЭКСКУРСИИ	Экскурсии оформить отдельным Word документом, изображения к ним положить в отдельную папку и пронумеровать согласно списку экскурсий.

Каждая экскурсия в следующем формате:

1. Название
2. Тип экскурсии (обзорная, тематическая, автобусная, пешеходная, авторская, интерактивная)
3. Продолжительность
4. Темы, которые охватывает экскурсия
5. Контактная информация (для записи на экскурсию и получения дополнительной информации)
6. Изображения (обязательно) – 1-5 шт.
Размер 600x450 пикселей

1. Древо жизни Ильдара Ханова
2. Тематическая, пешеходная экскурсия
3. 45 мин.
4. Творческая биография Ильдара Ханова, скульптурная композиция на Бульваре Энтузиастов
Туристы в течение экскурсии по Бульвару Энтузиастов посетят скульптурный ансамбль созданный в 1980-1990-х гг.. Ильдаром Хановым и услышат рассказ о творческой биографии скульптора, об истории создания скульптуры в городе Набережные Челны.
Экскурсия пешеходная.
Возможна на транспорте заказчика.
Стоимость экскурсии 60 рублей.
5. Контактная информация (для записи на экскурсию и получения дополнительной информации) тел.38-16-24, тел./факс 38-89-42, [www. art-gallery.nabchelny.ru](http://www.art-gallery.nabchelny.ru), E-mail: art-gallery1980@mail.ru

1. Идейные и художественные особенности памятника Г. Тукая. Скульптор Владимир Демченко.
2. Тематическая, пешеходная экскурсия
3. 45 мин.
4. Творческая биография поэта, скульптурная композиция в сквере Г. Тукая
Туристы в течение экскурсии по скверу Г. Тукая посетят скульптурный памятник созданный Владимиром Демченко и услышат рассказ о творческой биографии поэта, о замысле и об истории создания скульптуры в городе

		<p>Набережные Челны. Экскурсия пешеходная. Возможна на транспорте заказчика. Стоимость экскурсии 60 рублей. 5. Контактная информация (для записи на экскурсию и получения дополнительной информации) тел.38-16-24, тел./факс 38-89-42, www. art-gallery.nabchelny.ru, E-mail: art-gallery1980@mail.ru</p>
	<p>МУЗЕЙНЫЕ ИЗДАНИЯ.</p> <p>Каждое издание в следующем формате:</p> <p>1. Название издания</p> <p>2. Библиографические данные</p> <p>3. Аннотация (не более 300 зн.)</p> <p>4. Изображение (обложка издания)</p> <p>5. Тип издания (альбом, каталог, путеводитель, журнал и т.п.)</p>	<p>1. Каталог. Из фондов муниципального учреждения «Набережночелнинская картинная галерея» и Государственного музея изобразительных искусств РТ</p> <p>2. Каталог. / Ф.М. Гайнутдинова, М.И. Мингалеев // . – Набережные Челны, Диамант, 2010.- с.90.</p> <p>3. Каталог содержит краткую информацию о художниках, их произведениях и репродукции из фондов муниципального учреждения «Набережночелнинская картинная галерея» и Государственного музея изобразительных искусств РТ</p> <p>4. Каталог</p> <p>1. От возрождения к духовности. Альбом-каталог.</p> <p>2. От возрождения к духовности. Альбом-каталог. / Ф.М. Гайнутдинова, М.И. Мингалеев // . – Набережные Челны, Диамант, 2013.- с.50.</p> <p>3. Альбом-каталог содержит краткую информацию о выставочном проекте «От возрождения к духовности». В издании</p>

		содержится репродукции произведений художников 4. Альбом - каталог
--	--	--

Итого: список материалов

1. Анкета с заполненными полями (пп. 1-14).
2. Папка с изображениями к анкете и документом со списком изображений.
3. Документ со списком новостей + папка с изображениями к новостям.
4. Документ со списком событий + папка с изображениями к событиям.
5. Документ со списком экскурсий + папка с изображениями к экскурсиям.
6. Документ со списком изданий + папка с изображениями к изданиям.