

**Яр Чаллы шәһәре муниципаль берәмлеге  
Башкарма комитеты  
карары**

**№6496  
04.10.2024**

Шәһәр һөнәри осталык  
конкурсы үткәру турында

Башкарма комитетының 2022 елның 19 октябрәндәге 5650 номерлы Карары белән расланган 2023-2025 елларга Яр Чаллы шәһәрәндә мәдәниятне үстерү муниципаль программасын үтәү йөзеннән, сәнгать белеме бирү системасының кадрлар потенциалын саклау һәм үстерү максатында

**КАРАР БИРӘМ:**

1. Башкарма комитетның мәдәният идарәсенә өстәмә белем бирү оешмалары укытучылары, концертмейстерлары һәм житәкчеләре арасында «Осталык та, илһам да» шәһәр һөнәри осталык конкурсын (алга таба – конкурс) 2024 елның октябрә-декабрәндә үткәрергә.

2. Расларга:

- 1) конкурс үткәру турында нигезләмәне, 1 нче кушымтада каралганча;
- 2) конкурсны әзерләү һәм үткәру буенча оештыру комитеты составын, 2 нче кушымтада каралганча.

3. Башкарма комитетның финанс идарәсенә конкурсны үткәру буенча чыгымнарны финанслауга акча бүлеп бирүне 2024 елга Яр Чаллы шәһәре муниципаль берәмлеге бюджетының «Мәдәният» 0801 бүлегендә (бүлекчәсендә) каралган акчалар хисабына 150 000 (бер йөз илле мең) сум күләмендә, 3 нче кушымтада каралганча тәмин итәргә.

4. Әлеге карарның үтәлешен контрольдә тотуны Башкарма комитет Житәкчәсе урынбасары В.Х. Харисовка, Башкарма комитет Житәкчәсе урынбасары, финанс идарәсе башлыгы С.Р. Мулюковага йөкләргә.

Башкарма комитет  
Житәкчәсе

Ф.Ш. Салахов

Башкарма комитетның  
2024 елның 4 октябрендәге  
6496 номерлы карарына  
1 нче кушымта

Өстәмә белем бирү оешмалары укытучылары,  
концертмейстерлары һәм житәкчеләре арасында  
«Осталык та, илһам да» шәһәр һөнәри осталык конкурсын үткәрү турында  
нигезләмә

#### 1 бүлек. Гомуми нигезләмәләр

1. «Осталык та, илһам да» һөнәри осталык конкурсы (алга таба – конкурс) Башкарма комитетның мәдәният идарәсе һәм Мәдәният хезмәткәрләре профсоюзларының шәһәр комитеты тарафыннан өстәмә белем бирү оешмалары укытучылары, концертмейстерлары һәм житәкчеләре арасында сәнгать белеме бирү системасының кадрлар потенциалына ярдәм күрсәтү максатында үткәрелә.

2. Конкурстың төп бурычлары булып түбәндәгеләр тора:

1) Яр Чаллы шәһәре хезмәт базарында өстәмә белем бирү оешмалары укытучыларының конкурентлык сәләтен арттыру;

2) укытучыларның, концертмейстерларның һәм житәкчеләрнең квалификациясен күтәрүгә булышлык итү, аларның ижади активлыгын арттыру;

3) социаль статусны күтәрү һәм педагог һөнәре турында уңай жәмәгать фикере формалаштыру.

#### 2 бүлек. Конкурсты оештыру

3. Конкурсты әзерләү һәм үткәрү өчен составы Башкарма комитет карары белән раслана торган оештыру комитеты төзелә.

4. Оештыру комитеты түбәндәге функцияләргә ашыра:

1) конкурстың бурычларын һәм үткәрү тәртибен аңлата;

2) конкурста катнашучылардан заявкалар һәм материаллар кабул итә;

3) жюри составын формалаштыра һәм аның функцияләрен билгели;

4) конкурстың этапларын үткәрү графигын төзи;

5) конкурс документларын алып бара;

6) бүләкләү тантанасын оештыра.

5. Конкурс өч турда үткәрелә:

1) сайлап алу – урынга барып, өстәмә белем бирү оешмаларында үтә;

2) читтән торып – оештыру комитеты катнашучыларның заявка материалларын дистанцион форматта карап тикшерә;

3) йомгаклау – жюри әгъзалары урында үтә торган форматта конкурста катнашучылар арасында блиц-турнир үткәрә.

6. Турлар нәтижеләре буенча Гала-концерт үткәрелә.

7. Конкурс номинацияләре:

-«Иң яхшы укытучы»;

-«Иң яхшы концертмейстер»;

-«Иң яхшы житәкче».

8. Конкурстың «Иң яхшы укытучы» һәм «Иң яхшы концертмейстер» номинацияләрендә Башкарма комитетның мәдәният идарәсе карамагындагы өстәмә белем бирү оешмаларының төп хезмәткәрләре булган, урта-махсус яки югары белемгә ия

уқытуучылар һәм концертмейстерлар катнаша ала. Катнашучыларның яше һәм стажы чикләнми.

9. Конкурсның «Иң яхшы житәкче» номинациясендә Башкарма комитетның мәдәният идарәсе карамагындагы өстәмә белем бирү оешмаларының югары белемгә ия житәкчеләре (директорлар һәм уқыту-тәрбия эшләре буенча директор урынбасарлары) катнаша ала. Катнашучыларның яше һәм стажы чикләнми.

10. Конкурсның «Иң яхшы уқытучы» һәм «Иң яхшы концертмейстер» номинацияләрендә катнашучылар конкурсның читтән торып үткәрелә торган турында катнашу өчен, Mail.ru саклагычында яисә видеохостинг платформасында түбәндәге материалларны урнаштыралар:

- 1) визит карточкасы белән видео (5 минуттан артык түгел);
- 2) ачык дәрес (35 минуттан артык түгел) – төшерү өзлексез, монтажсыз алып барылырга тиеш.

11. Конкурсның «Иң яхшы житәкче» номинациясендә катнашучылар конкурсның читтән торып үткәрелә торган турында катнашу өчен, Mail.ru саклагычында яисә видеохостинг платформасында түбәндәге материалларны урнаштыралар:

- 1) визит карточкасы белән видео (5 минуттан артык түгел);
- 2) эш тәжрибәсе күрсәтелгән видео – (30 минуттан артык түгел) – үз учреждениесен, учреждениенә үсеш концепциясен презентацияләү.

12. Конкурста катнашучылар 10 һәм 11 пунктларда күрсәтелгән заявка материалларын Mail.ru саклагычында яисә видеохостинг платформасында урнаштыралар. Урнаштырылган материалларга сылтагалар «Осталык та, илһам да» конкурсы» тамгасы белән 2024 елның 24 октябрә кадәр оештыру комитетының [muzshkola5@yandex.ru](mailto:muzshkola5@yandex.ru) электрон почтасына жиберелә.

13. Конкурсның йомгаклау туры урында үтә торган форматта Яр Чаллы шәһәре, Строители бульвары, 9 йортта «5 нче балалар музыка мәктәбе» МАӨББУда узачак. Үткәрү датасы һәм вакыты турында катнашучыларга шәхсән хәбәр ителәчәк.

14. Конкурсның йомгаклау турында катнашучылар жюри әгъзалары өчен түбәндәге материалларны үз эченә алган папка тапшырырга тиеш:

- 1) конкурста катнашучының соңгы 3 ел дәвамында һөнәри үсешенә мөһим этапларын тасвирлап, басма текстның 1 битеннән артмаган күләмдә житәкче тәкъдиме (оешмада 3 елдан ким эшләгән очракта, әлегә оешмада эшләгән барлык чор өчен);
- 2) конкурста катнашучының ирекле формадагы анкетасы;
- 3) соңгы өч елдагы диплом һәм грамоталарның күчермәләре;
- 4) конкурста катнашучының һөнәри осталыгын характерлый торган башка материаллар (методик кулланмалар, вакытлы басмаларда, брошюраларда басылып чыккан мәкаләләр, чара сценарийлары, афишалар һ.б. – соңгы 3 елда).

Оешма житәкчесенә тәкъдим итүе «Иң яхшы уқытучы» һәм «Иң яхшы концертмейстер» номинацияләрендә катнашучылар өчен генә.

15. Конкурсның йомгаклау туры түбәндәгеләрне үз эченә ала:

- 1) барлык катнашучылар өчен блиц-турнир – «сорау-жавап» форматы;
- 2) концертмейстерлар өчен өстәмә – эш тәжрибәсен күрсәтү (соло башкару (ятган сөйләү), кәгаздән уку).

16. Бәяләү критерийлары:

1) «Иң яхшы уқытучы» номинациясендә катнашучылар өчен – компетентлык, белем бирү методикасын белү, нәтижелелек, инновациялелек, креативлык, авторлык стиле, коммуникабельлек, сөйләм грамоталылыгы, эрудиция, куркынычсызлык һәм хезмәтне саклау кагыйдәләрен белү;

2) «Иң яхшы концертмейстер» номинациясендә катнашучылар өчен – башкару осталыгы, текстны белү, тамаша ясый белү, эмоциональлек, эрудиция, ансамбль техникасына ия булу, төрле уен коралларында уйнау үзенчәлекләрен белү, куркынычсызлык һәм хезмәтне саклау кагыйдәләрен белү;

3) «Иң яхшы житәкче» номинациясендә катнашучылар өчен – компетентлык, оешма эшчәнлегенә жәлеп ителү, нәтижәлелек, инновациялелек, креативлык, коммуникабельлек, сөйләм грамоталылыгы, эрудиция, куркынычсызлык һәм хезмәтне саклау кагыйдәләрен белү, шәхси һәм һөнәри сыйфатларның чагылышы.

### 3 бүлек. Конкурса йомгак ясау

17. Конкурса йомгак ясау конкурс биремнәре балларын кушу нигезендә үткәрелә.

18. Конкурсның жюри әгъзалары 10 баллы система буенча билге куялар.

Билгеләр куелганнан соң уртача балл чыгарыла һәм номинацияләр буенча жиңүчеләр билгеләнә (сәнгать төрләре буенча бүлмичә).

Конкурста «Гран-При» жюри бертавыштан 10 балл куйган катнашучыга бирелә.

«I дәрәжә лауреат» исеме 9,5 тән 9,9 га кадәр балл жыйган катнашучыларга бирелә;

«II дәрәжә лауреат» исеме 9,0 дән 9,4 кә кадәр балл жыйган катнашучыларга бирелә;

«III дәрәжә лауреат» исеме 8,5 тән 8,9 га кадәр балл жыйган катнашучыларга бирелә.

IV, V дәрәжә дипломнар бирелми.

19. Гран-При ияләре һәм I, II, III дәрәжә лауреатлар дипломнар һәм акчалата призлар белән бүләкләнә:

1) «Гран-При» һәм «I дәрәжә лауреат» – 15 000 сум күләмендә;

2) «II дәрәжә лауреат» – 12 000 сум күләмендә;

3) «III дәрәжә лауреат» – 8 000 сум күләмендә.

20. Жюри конкурста катнашучыларны махсус дипломнар белән билгеләп үтәргә мөмкин.

21. Бүләкләү тантанасы конкурсның Гала-концертында үткәрелә.

22. Жюри беренче, икенче, өченче урыннарны бирмәү хокукына ия.

23. Жюри әгъзалары үз оешмаларының әлеге конкурста катнашучы педагогик хезмәткәрләренә чыгышларын баяләргә, шулай ук конкурс нәтижәләрен алар рәсми игълан ителгәнче әйтергә хокуклы түгел.

24. Бәхәсле мәсьәләләргә хәл иткәндә, жюри рәисе бер өстәмә тавышка ия.

25. Жюри карары ахыргы булып тора һәм фикер алышуга чыгарылмый.

Башкарма комитет Аппараты  
Житәкчесе урынбасары,  
эш кәгазьләрен алып бару идарәсе башлыгы

Н.И. Галиева